

Infomailing vom 29. Juni 2020

Es geht wieder los: Neuigkeiten rund um die „besonderen Kinderfilme“

- „Der letzte Sänger der Wale“ geht als erster Animationsfilm der Initiative in Produktion. Ein weiterer Filmstoff erhält Projektentwicklungsförderung.
- Endlich wieder Kino: Der Tanzfilm „Into the Beat“ eröffnet am 16. Juli die Kinosaison.
- HessenFilm und Medien ist neuer Partner der Initiative.

Erfurt, 29.06.2020 Trotz erschwelter Arbeitsbedingungen in der Filmbranche setzt „Der besondere Kinderfilm“ das Engagement um originäre Stoffe für ein Publikum ab 6 Jahren fort: Zwei Projekte werden weiterführend gefördert, darunter der erste Animationsfilm der Initiative; der Tanzfilm „Into the Beat“ bereitet sich nach der allgemeinen Kinopause auf den Deutschland-Start vor. Weiterhin wächst die Zahl der beteiligten Institutionen: Die HessenFilm und Medien ist nun Teil der Initiative, die damit 27 Partner*innen aus allen Bereichen der Film- und Fernsehbranche vereint.

Der erste Animationsfilm der Initiative geht ab 2021 in Produktion Das Drehbuch „Sieger sein“ erhält Projektentwicklung

Sechs Filmvorhaben aus den beiden vorangegangenen Jahrgängen präsentierten sich beim Treffen der Finanziere Anfang März und beantragten weiterführende Förderung. **Das Treffen der Finanziere sprach für folgende Projekte eine Finanzierungsempfehlung aus:**

DER LETZTE SÄNGER DER WALE – Animationsfilm

Autor: Reza Memari (Berlin)

Produktion: Maite Woköck und Reza Memari, Telescope Animation GmbH (Berlin)

Der erste Animationsfilm der Initiative erhielt im vergangenen Jahr Projektentwicklung und kann nun **ab 2021 in Produktion gehen**. Die Geschichte über einen jungen Buckelwal, der seine Stimme finden und mit magischem Gesang die Weltmeere retten muss, wird als Koproduktion zwischen Deutschland, Kanada, Tschechien und Irland realisiert.

Das Projekt wurde Anfang Mai auf dem **Internationalen Trickfilm Festival in Stuttgart** mit dem **Preis für das deutsche Drehbuch mit dem größten internationalen Marktpotential** ausgezeichnet. In der Jurybegründung heißt es: „Die

Geschichte (...) ist eine wunderbare Ermahnung an uns zweibeinige Säugetiere, ebenfalls besser erwachsen zu werden und unsere „Stimme“ zu finden, bevor wir die Zerstörung unserer Umwelt unumkehrbar gemacht haben. Wie gut gespielte Musik, kann „The Last Whale Singer“ alle Altersgruppen und Kulturen erreichen. Er bietet uns ein Lied der Hoffnung und wir können nur hoffen, dass es nicht das letzte sein wird.“



SIEGER SEIN – Spielfilm

Autorin: Soleen Yusef (Berlin)

Produktion: Sonja Schmitt und Wenka von Mikulicz, DCM Pictures GmbH (Berlin)

Das Drehbuch der Autorin und Regisseurin Soleen Yusef über die 10jährige Mona aus Syrien, die durch eine Mädchen-Fußballmannschaft in Berlin ihr neues Zuhause findet, erhält eine einjährige, finanzierte **Projektentwicklung** durch das Medienboard Berlin-Brandenburg. Die inhaltliche Begleitung in dieser Zeit übernehmen SWR und RBB.

DER BESONDERE KINDERFILM ist eine Initiative von:

AG Kino - Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V. - AG Verleih - Allianz Deutscher Produzenten Film & Fernsehen - Bayerischer Rundfunk (BR) - Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien - Deutsche Kindermedienstiftung GOLDENER SPATZ - FilmFernsehFonds Bayern - Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein - Filmförderungsanstalt - Film- und Medienstiftung NRW - Freistaat Thüringen - Hauptverband Deutscher Filmtheater (HDF) KINO e.V. - HessenFilm und Medien - KiKA - der Kinderkanal von ARD und ZDF - Kuratorium junger deutscher Film - Medienboard Berlin-Brandenburg - Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg - Mitteldeutsche Medienförderung - Mitteldeutscher Film- und Fernsehproduzentenverband - Mitteldeutscher Rundfunk (MDR) - Norddeutscher Rundfunk (NDR) - Südwestrundfunk (SWR) - Verband der Filmverleiher - Verband Deutscher Filmproduzenten - Vision Kino - Westdeutscher Rundfunk (WDR) - Zweites Deutsches Fernsehen (ZDF)

Endlich wieder Kino: Der Tanzfilm „Into the Beat“ startet am 16. Juli



Nach der durch die Eindämmungsmaßnahmen von COVID-19 bedingten allgemeinen Schließung aller Kinos in Deutschland, geht es endlich wieder los: Während die Filmtheater den Betrieb langsam wieder aufnehmen dürfen, bringt sich der Tanzfilm „**Into the Beat – Dein Herz tanzt**“ in Stellung. **Ab 16. Juli** startet die Geschichte um die talentierte Ballerina Katya, die ihre Liebe zum Streetdance entdeckt und dadurch ihren scheinbar vorgezeichneten Weg hinterfragt.

Das Buch verantworten Regisseur Stefan Westerwelle und Hannah Schweier nach einer Idee von Vera Kissel.

Der Tanzfilm ist eine Produktion der Lieblingsfilm GmbH (Produzent: Philipp Budweg) in Koproduktion mit Senator Film Produktion (Ko-Produzentin: Sonja Ewers), SK Productions sowie dem ZDF und KiKA, gefördert von der Mitteldeutschen Medienförderung, der Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein, dem FilmFernsehFonds Bayern, der Filmförderungsanstalt sowie der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, im Verleih von Wild Bunch Germany.

HessenFilm und Medien ist neuer Partner der Initiative

Der Zusammenschluss von Institutionen aus öffentlich-rechtlichen Fernsehsendern, der Filmwirtschaft, der Förderungen des Bundes und einiger Länder sowie der Politik ist um einen Partner reicher: Seit Mai ist die **HessenFilm und Medien Mitglied der Initiative „Der besondere Kinderfilm“** und damit Teil des Runden Tisches, der die strategisch-politische Ausrichtung beschließt. Weiterhin wird sich die Filmförderung unter der neuen Geschäftsführerin Anna Schoeppe, die bereits zuvor mit dem Kuratorium junger deutscher Film für die Stärkung des Kinderfilms eintrat, auch an der Finanzierung von kommenden Projekten beteiligen.

Die Initiative „Der besondere Kinderfilm“ engagiert sich seit 2013 für die Entwicklung und Förderungen von Kinderfilmen, die nicht auf einer Vorlage oder Marke basieren.

Alle Informationen finden Sie unter: www.der-besondere-kinderfilm.de

Kontakt: Hanna Reifgerst Projektkoordination | Tel. 0361 789 798 10 | info@der-besondere-kinderfilm.de
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden | Anger 37, 99084 Erfurt | www.der-besondere-kinderfilm.de

DER BESONDERE KINDERFILM ist eine Initiative von:

AG Kino - Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V. – AG Verleih – Allianz Deutscher Produzenten Film & Fernsehen – Bayerischer Rundfunk (BR) – Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien - Deutsche Kindermedienstiftung GOLDENER SPATZ - FilmFernsehFonds Bayern - Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein - Filmförderungsanstalt - Film- und Medienstiftung NRW - Freistaat Thüringen – Hauptverband Deutscher Filmtheater (HDF) KINO e.V. – HessenFilm und Medien – KiKA - der Kinderkanal von ARD und ZDF - Kuratorium junger deutscher Film - Medienboard Berlin-Brandenburg - Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg - Mitteldeutsche Medienförderung – Mitteldeutscher Film- und Fernsehproduzentenverband - Mitteldeutscher Rundfunk (MDR) - Norddeutscher Rundfunk (NDR) - Südwestrundfunk (SWR) - Verband der Filmverleiher - Verband Deutscher Filmproduzenten - Vision Kino - Westdeutscher Rundfunk (WDR) - Zweites Deutsches Fernsehen (ZDF)