

Infomailing vom 15. September 2020

Drehbeginn für den zehnten „besonderen Kinderfilm“ Auszeichnungen und Veranstaltungen im Herbst

Erfurt, 15.09.2020 „Nachtwald“ von Regisseur André Hörmann hat als zehnter Film der Initiative Drehbeginn. +++ Der Tanzfilm „Into the Beat“ erhält beim 60. Internationalen Filmfestival in Zlín den Publikumspreis und den Preis der Ökumenischen Jury. +++ Das Deutsche Kinder Medien Festival Goldener Spatz, das ab dem 20. September nachgeholt wird, feiert die Eröffnung mit „Madison“ von Kim Strobl. +++ Weiterhin finden zwei Webinare statt, in denen die Entwicklung und Produktion von zwei „besonderen Kinderfilmen“ Thema ist.

Drehbeginn für „Nachtwald“

Am 8. September fiel die erste Klappe für „Nachtwald“. Damit ist der zehnte Film der Initiative in Produktion. Das Buddy-Movie wurde von Katrin Milhahn („Mondscheinkinder“, „Ente gut“, „Hanni und Nanni“) und André Hörmann geschrieben, letzterer debütiert damit nach vielen erfolgreichen Dokumentarfilmen als Spielfilm-Regisseur.



v.l.n.r.: Katrin Milhahn (Autorin), André Hörmann (Regie), Levi Eisenblätter (Paul), Jonas Oeßel (Max), Daniel Reich (Produzent) © kurhaus production

Die Geschichte dreht sich um den zwölfjährigen Paul (Levi Eisenblätter), der sich zusammen mit seinem Freund Max (Jonas Oeßel) aufmacht in die Wälder der Schwäbischen Alb. Sie folgen den Spuren von Pauls Vater, der dort verschwunden ist und finden in der Einsamkeit der Berge eine sagenumwobene Höhle. Aber vor allem erleben die zwei den Sommer ihres Lebens!

„Nachtwald“ ist eine Produktion von kurhaus production (Christoph Holthof und Daniel Reich) in Koproduktion mit dem Südwestrundfunk (Oliver Neitzel und Stefanie von Ehrenstein), im Verleih von farbfilm. Er wird unterstützt vom Norddeutschen Rundfunk, der Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg, dem Kuratorium junger deutscher Film, Deutscher Filmförderfonds sowie der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Gedreht wird noch bis Ende Oktober in Baden-Württemberg.

DER BESONDERE KINDERFILM ist eine Initiative von:

AG Kino - Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V. - AG Verleih - Allianz Deutscher Produzenten Film & Fernsehen - Bayerischer Rundfunk (BR) - Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien - Deutsche Kindermedienstiftung GOLDENER SPATZ - FilmFernsehFonds Bayern - Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein - Filmförderungsanstalt - Film- und Medienstiftung NRW - Freistaat Thüringen - Hauptverband Deutscher Filmtheater (HDF) KINO e.V. - HessenFilm und Medien - KiKA - der Kinderkanal von ARD und ZDF - Kuratorium junger deutscher Film - Medienboard Berlin-Brandenburg - Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg - Mitteldeutsche Medienförderung - Mitteldeutscher Film- und Fernsehproduzentenverband - Mitteldeutscher Rundfunk (MDR) - Norddeutscher Rundfunk (NDR) - Südwestrundfunk (SWR) - Verband der Filmverleiher - Verband Deutscher Filmproduzenten - Vision Kino - Westdeutscher Rundfunk (WDR) - Zweites Deutsches Fernsehen (ZDF)

Zwei Preise in Zlín für „Into the Beat“

„Into the Beat“ von Regisseur Stefan Westerwelle, der zusammen mit Hannah Schweier das Drehbuch schrieb, wurde beim ältesten Filmfestival für Kinder und Jugendliche in Zlín, Tschechien gleich mit zwei Auszeichnungen bedacht: Der Tanzfilm um die junge Ballerina Katya, die durch den Kontakt mit Streetdance nicht nur ihre tänzerische Zukunft hinterfragt, erhielt den „Goldenen Apfel“ – den Publikumspreis der Stadt Zlín sowie den Preis der Ökumenischen Jury. In der Jurybegründung heißt es: *„The Ecumenical Jury appreciates the value of freedom of personal choices, made in continuity with tradition, the dance and the music considered an expression of the absolute beauty, the value of the family relations and the importance of intercultural and intergenerational dialogue in the modern Western society.“*

„Into the Beat“ startete am 16. Juli und ist nach wie vor in vielen Kinos deutschlandweit zu sehen.

Der Goldene Spatz wird am 20. September mit „Madison“ eröffnet

Durch den allgemeinen Lockdown wurde das Deutsche Kinder Medien Festival Goldener Spatz auf den Herbst verschoben. Nun wird das komplette Wettbewerbsprogramm ab dem 20. September in Gera und Erfurt zu sehen sein. Hauptfilm der feierlichen Eröffnung ist „Madison“ von Regisseurin Kim Strobl, die zusammen mit Milan Dor auch das Drehbuch verantwortet. Die turbulente Freundschaftsgeschichte rund um eine junge Radfahrerin ist eine deutsch-österreichische Koproduktion und soll im kommenden Jahr in die Kinos kommen.

Der Goldene Spatz bietet dieses Jahr erstmals eine Online-Erweiterung an, so dass das Programm auch deutschlandweit von der Couch aus und im Klassenzimmer genossen werden kann.

Alle Infos unter: <https://www.goldenerspatz.de/festivalonline>

Webinare zu „besonderen Kinderfilmen“ am 21. und 25. September

In einer Kooperation mit dem internationalen Stoff-Markt KIDS KINO INDUSTRY in Warschau/Polen stellt Produzentin Roshanak Behesht Nedjad am **21. September von 12 bis 13 Uhr** in dem **Webinar „Curse or Blessing – co-production in a changed environment“** „Mission Ulja Funk“ von Autorin und Regisseurin Barbara Kronenberg vor. Zusammen mit Anke Lindemann (Federführende Redakteurin, MDR), Claas Danielsen (Förderpartner, MDM), Susan Newman-Baudais (Eurimages) sowie Krystyna Kantor (Co-Produzentin, ShipsBoy) wird die Moderatorin Agnieszka Dziedzic (Koi Studio, Polen) über Vorurteile, Chancen und Fallstricke von Koproduktionen bei Kinderfilmen diskutieren.

Anmeldung unter: <https://www.kidskinoindustry.pl/webinar-registration/>

Am 25. September von 14 bis 15:30 Uhr lädt die Initiative in Kooperation mit HessenFilm und Medien und LUCAS – Internationales Festival für junge Filmfans zu einem **Infotermin** ein: Die beiden Organisatorinnen Margret Albers und Hanna Reifgerst bieten einen Einblick in die Arbeitsweise der Initiative sowie Hinweise für die Bewerbung mit einem originären Kinderfilmstoff. Weiterhin ist Simone Höft zu Gast, Autorin der Grusel-Komödie „Unheimlich Perfekte Freunde“. Das Grußwort spricht die Geschäftsführerin der HessenFilm und Medien, Anna Schoeppe.

Anmeldungen sind unter info@der-besondere-kinderfilm.de möglich.

Die Initiative „Der besondere Kinderfilm“ engagiert sich seit 2013 für die Entwicklung und Förderungen von Kinderfilmen, die nicht auf einer Vorlage oder Marke basieren.

Alle Informationen finden Sie unter: www.der-besondere-kinderfilm.de

Kontakt: Hanna Reifgerst Projektkoordination | Tel. 0361 789 798 10 | info@der-besondere-kinderfilm.de

c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden | Anger 37, 99084 Erfurt | www.der-besondere-kinderfilm.de

DER BESONDERE KINDERFILM ist eine Initiative von:

AG Kino - Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V. – AG Verleih – Allianz Deutscher Produzenten Film & Fernsehen – Bayerischer Rundfunk (BR) – Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien - Deutsche Kindermedienstiftung GOLDENER SPATZ - FilmFernsehFonds Bayern - Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein - Filmförderungsanstalt - Film- und Medienstiftung NRW - Freistaat Thüringen – Hauptverband Deutscher Filmtheater (HDF) KINO e.V. – HessenFilm und Medien – KiKA - der Kinderkanal von ARD und ZDF - Kuratorium junger deutscher Film - Medienboard Berlin-Brandenburg - Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg - Mitteldeutsche Medienförderung – Mitteldeutscher Film- und Fernsehproduzentenverband - Mitteldeutscher Rundfunk (MDR) - Norddeutscher Rundfunk (NDR) - Südwestrundfunk (SWR) - Verband der Filmverleiher - Verband Deutscher Filmproduzenten - Vision Kino - Westdeutscher Rundfunk (WDR) - Zweites Deutsches Fernsehen (ZDF)